

Barriera, Darío Gabriel. *Abrir puertas a la tierra. Microanálisis de la construcción de un espacio político. Santa Fe, 1573-1640.* Santa Fe: Museo Histórico Provincial Brigadier Estanislao López / Ministerio de Innovación y Cultura de la Provincia de Santa Fe, 2013, 424 págs.

En este excelente libro, Darío Barriera nos aporta un original ensayo acerca de la construcción de Santa Fe como espacio político rioplatense durante el período que va de 1573 a 1640, es decir, en el contexto de construcción de los bordes de la Monarquía hispánica. El autor señala desde el inicio de las páginas de esta obra que su objetivo no es otro que abordar el ámbito micropolítico en el marco del fenómeno colonial ejecutado por la Monarquía hispánica, el cual acrecentó deliberadamente la conformación de la sociedad criolla durante los siglos XVI y XVII. Son innumerables los temas abordados, pero citamos especialmente el principio de la creación de la ciudad de Santa Fe como dispositivo de conquista y de colonización; el proceso de occidentalización del territorio, hoy día incorporado a la Argentina y a la República del Paraguay; la gestión diseñada para el equipamiento político del territorio; la organización judicial y gubernamental; el uso de la política local como espacio de negociación; la expansión de la justicia con sentido de incertidumbre...

Para abordar una temática tan compleja, Barriera utiliza una innumerable cantidad de documentos históricos que proceden especialmente del Archivo General de la Provincia de Santa Fe, del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales de Santa Fe, pero también del Archivo General de Indias de Sevilla, España. Entre esos documentos mencionados constan las actas capitulares de Santa Fe, las actas del Cabildo de Córdoba, los expedientes civiles, las escrituras públicas, etc., es decir, elementos esenciales para reconstruir la historia de un período verdaderamente poco conocido, pero imprescindible para repensar la historia argentina.

Junto a estos temas centrales, el autor incluye análisis concretos sobre la rebelión de 1580, un acontecimiento que transformó el funcionamiento político local. Como señala el autor, el 31 de mayo de ese año, precisamente víspera de Corpus Christi, la ciudad se vio agitada por una intentona que duró menos de dos días, durante la cual intentaron imponerse los seguidores del gobierno de Tucumán. Es importante reproducir una de las ideas del autor, para quien «mientras que México, Lima o Asunción, madre de ciudades, se comportaban como centros expulsores, Santa Fe fue una de las ciudades hijas de la maternal Asunción que, faltándole pechos, alimentaba la clonación de nuevas lobas» (pág. 331). Este dato histórico viene acompañado por la mención que hace Barriera del concepto de rebelión y levantamiento de «los Siete Jefes». El autor también aborda la fundación de la ciudad de Santa Fe por Juan de Garay en 1573; la organización del cabildo santafesino creado entre 1573 y 1595; el rol ejercido por los encomenderos que fueron parte del poderío monárquico y criollo en un espacio en construcción; la presencia de los jesuitas en esta ciudad, los cuales impusieron una orden regular determinada hasta su expulsión en el siglo XVIII; así

como el significado de la presencia de la familia del fundador, y el papel ejercido por el cabildo de Santa Fe durante las dos gobernaciones que van de 1615 a 1625. Por ello, también incide en las exploraciones y establecimiento de pueblos y ciudades a partir de 1528: Barriera señala que los capitanes que fundaron durante el siglo xvi las ciudades de Santa Fe, Buenos Aires y San Juan de Vera de las Siete Corrientes, provenían de Asunción, pero tenían una experiencia anterior como vecinos y soldados en tierras peruanas (pág. 35).

Esta gran afirmación reconoce el valor de la geografía, y justifica el principio de «Abrir puertas a la tierra», la expresión que hizo suya Juan de Garay en el marco de la administración hispánica en la zona rioplatense. Lo que señaló este principio fue la necesidad de fundar ciudades para romper el aislamiento de Asunción, habilitar un río por el que llegar al mar y contactar con la metrópoli, y facilitar el acceso al Alto Perú. Se trata de un momento histórico determinado: la ubicación de la ciudad vieja y su breve historia entre 1573 y 1650. La obra aborda muchos otros temas de interés, sin embargo, hay que destacar la reproducción de mapas, entre ellos la carta atlántica de Giovanni Battista Agnese, las gobernaciones asignadas en territorio sudamericano durante la primera mitad del siglo xvi y el plano de Santa Fe de Granada, así como la copia del acta de fundación de Santa Fe. La lectura de este libro es obligatoria con la condición de reconocer la investigación singular que durante todos estos años ha llevado adelante Darío Gabriel Barriera, profesor titular de Historia Colonial Americana en la Universidad Nacional de Rosario, República Argentina.

Gabriela Dalla-Corte Caballero
Universitat de Barcelona

Campos Goenaga, Isabel, y Giuseppe, Massimo de (coords). *La Cruz de Maíz. Política, religión e identidad en México: entre la crisis colonial y la crisis de la modernidad.* México: ENAH / INAH / CONACULTA, 2011, 333 págs.

El título de este libro resulta sugerente ya que muestra en su portada uno de los ejemplos más clásicos del sincretismo indígena mesoamericano en el proceso de evangelización: la Cruz de maíz. Son bien conocidos los Cristos de Maíz, representaciones novohispanas del crucificado realizadas con pasta de maíz, al igual que, en la cosmovisión prehispánica, la masa de maíz sirvió en los mitos de creación para modelar la figura humana e insuflarle vida. De la misma manera que la progresiva transición de la sociedad prehispánica a la novohispana supuso la generación de dinámicas identitarias sincréticas, el colapso del virreinato derivará dinámicas parecidas. Ello sirve a los coordinadores de esta publicación para reunir un total de 11 textos, escritos por académicos de diferentes disciplinas, en los que se mezclan las diferentes propuestas historiográficas que